

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ ЧО

«Озерский государственный колледж искусств»

Н.Г.Федотова

2017 год

## ПОЛОЖЕНИЕ

**VIII открытого областного конкурса юных пианистов  
«КЛАССИКА ВЧЕРА И СЕГОДНЯ»,  
посвященного 145-летию со дня рождения С. В. Рахманинова  
17-18 марта 2018 года  
г. Озерск**

### **1. Учредители и организаторы конкурса:**

- Министерство культуры Челябинской области
- Озерский государственный колледж искусств

### **2. Общие положения:**

VIII открытый областной конкурс юных пианистов «Классика вчера и сегодня» (далее Конкурс) посвящен 145-летию со дня рождения одного из наиболее значимых русских композиторов и пианистов XX века Сергея Рахманинова. Конкурс проводится с целью развития и поддержки детского художественного творчества, профессионального музыкального образования и актуализации современной профессиональной музыкальной культуры в профессиональном сообществе.

В открытом областном конкурсе юных пианистов могут принимать участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств Челябинской области и региона.

Конкурс проводится в два тура:

**1 тур, отборочный**, проводится на местах в образовательных учреждениях.

Образовательные учреждения в срок до **15 января 2018 г. включительно** предоставляют организаторам Протокол отборочного тура и заявку, заверенную направляющим учреждением. Заявка должна содержать ФИО участников, дату рождения участников, ФИО преподавателей, контактные телефоны.

**2 тур, очный**, проводится **17-18 марта 2018** года в ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». Приглашения на очный тур рассылаются в образовательные учреждения **не позднее 31 января 2018**.

### **2. Задачи конкурса:**

- выявление и поддержка талантливых пианистов, проявляющих способности и интерес к профессиональному обучению в сфере культуры и искусства;
- пропаганда классической музыки и достижений русской фортепианной педагогики;
- формирование и воспитание художественного вкуса юных музыкантов,

приобщение детей к лучшим культурным традициям, включение современной и академической музыки в программы учащихся ДМШ и ДШИ.

- укрепление творческого взаимодействия представителей всех этапов профессионального музыкального образования – школа – колледж – вуз, установление новых творческих контактов;
- привлечение общественного внимания к музыкальному воспитанию детей;
- сохранение и развитие отечественных традиций исполнительского искусства, музыкальной педагогики;
- обмен передовым педагогическим опытом по формам и методам работы с одаренными детьми;
- повышение престижа труда педагогов-музыкантов в детских музыкальных школах;
- укрепление имиджа ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств», как центра профессиональной музыкальной культуры округа.

### **3. Сроки, место и условия проведения Конкурса**

Конкурсные прослушивания II тура (очного) проводятся в концертном зале Озерского государственного колледжа искусств **17 и 18 марта 2018 года**. Порядок выступления участников устанавливается в алфавитном порядке.

В программу конкурса входит исполнение трех произведений:

- 1) Полифоническое произведение
- 2) Этюд
- 3) Пьеса (кроме эстрадно-джазовых).

Программа должна включать разностилевые и разнохарактерные произведения.

Изменения в программе, представленной на конкурс, **не допускаются**.

Каждому участнику будет предоставлена репетиция в зале.

### **4. Участники Конкурса**

В Конкурсе принимают участие учащиеся ДМШ и ДШИ в возрасте от 7 до 16 лет включительно.

Конкурсные прослушивания II тура проводятся по 4 возрастным группам:

- 1 возрастная группа: 7-10 лет включительно на первый день конкурса.
- 2 возрастная группа: 11-12 лет включительно на первый день конкурса.
- 3 возрастная группа: 13-14 лет включительно на первый день конкурса.
- 4 возрастная группа: 15-16 лет включительно на первый день конкурса.

### **5. Оргкомитет Конкурса**

Для оперативного решения организационных вопросов по подготовке и проведению Конкурса создается Оргкомитет.

В состав Оргкомитета Конкурса входят представители администрации и преподавательского состава ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств».

Оргкомитет обеспечивает решение организационно-финансовых вопросов по проведению конкурса:

- формирование состава участников Конкурса;
- формирование состава жюри Конкурса;
- сбор и регистрация документов и материалов;
- организация сценической площадки для выступления участников;
- организация выставки методической литературы;
- организация зрительской аудитории конкурса;
- подготовка и проведение церемонии награждения участников;
- подготовка информационных материалов: афиш, программы конкурса, освещение хода и результатов в средствах массовой информации, в сети Интернет, в том числе на сайте Министерства культуры Челябинской области, ЕИПСК.

Окончательное решение всех организационных вопросов, возникающих в процессе конкурса, остается за председателем Оргкомитета Конкурса.

## **6. Жюри Конкурса**

С целью определения победителей Конкурса создается жюри, в состав которого войдут Заслуженные работники культуры РФ, заслуженные артисты России, лауреаты Международных и Всероссийских конкурсов – известные музыканты и педагоги Урала, ведущие преподаватели ГБПОУ ЧО «Озерский государственный колледж искусств». Решение жюри конкурса является окончательным и не подлежит обсуждению или обжалованию.

## **7. Основные мероприятия конкурса:**

- Открытый областной конкурс юных пианистов
- Концерт студентов и преподавателей колледжа
- Выставка методической литературы
- Мастер-классы и консультации членов жюри
- Круглый стол по результатам конкурса

## **8. Награждение победителей**

Жюри подводит итоги конкурсных выступлений по возрастным категориям.

В каждой возрастной категории утверждаются 3 лауреата (1,2,3 степени). Остальным конкурсантам вручаются грамоты за участие в Конкурсе. Гран–при Конкурса присуждается солисту общим голосованием жюри.

Жюри оставляет за собой право присуждать не все звания.

Победителям конкурса в каждой группе присваивается звание лауреата, они награждаются дипломами лауреатов и подарками.

Жюри вправе учредить специальные грамоты в следующих номинациях:

- «лучшее исполнение полифонического произведения»;
- «лучшее исполнение этюда»;
- «лучшее исполнение пьесы»;

– «лучшее исполнение произведения С. В. Рахманинова».

Солист – лауреат Гран-При или лауреат I степени – решением жюри может быть номинирован на присуждение премии Министерства культуры Челябинской области талантливой молодежи; рекомендован для участия во Всероссийских и Международных конкурсах и фестивалях.

## 9. Организационно-финансовые условия

Расходы на проезд, проживание, питание осуществляются за счет направляющей организации.

За каждого участника II тура Конкурса предусматривается **взнос в размере 600 рублей**. Вносится по прибытии на конкурс.

**Участники, прошедшие во II (очный) тур Конкурса, заполняют форму на сайте колледжа [артколледж74.рф/методистам/конкурсы](http://артколледж74.рф/методистам/конкурсы) до 1 февраля 2018 года.** В форме указываются: ФИО участника, образовательное учреждение дополнительного образования, дата рождения, программа конкурсанта: композитор, название произведения, опус и тональность, хронометраж каждого произведения; ФИО преподавателя ученика, мобильный телефон преподавателя.

Оригинал свидетельства о рождении или паспорта предоставляется при регистрации.

**Данные для организации въезда иногородних участников конкурса** (Список учащихся и преподавателей, родителей) в г. Озерск принимаются по электронной почте [ozmk@yandex.ru](mailto:ozmk@yandex.ru). В теме письма указывается «Конкурс пианистов».

| Фамилия, имя, отчество | Дата и место рождения | Адрес по прописке | Место работы (учебы), должность |
|------------------------|-----------------------|-------------------|---------------------------------|
|------------------------|-----------------------|-------------------|---------------------------------|

Список составляется в алфавитном порядке.

При необходимости указывается количество мест (мужских/женских) для проживания в гостинице или общежитии.

**Срок подачи данных для въезда: до 01 февраля 2018 года.**

## 10. Контакты:

+79068643798, [elena.sk-ozersk@mail.ru](mailto:elena.sk-ozersk@mail.ru) Федорова Елена Вячеславовна, зав. Фортепианным отделением

(35130) 6-77-50 – [prazdnikowa.olga@yandex.ru](mailto:prazdnikowa.olga@yandex.ru) Праздникова Ольга Сергеевна, преподаватель фортепианного отделения

(35130) 6-77-67, [shly@yandex.ru](mailto:shly@yandex.ru) – Шелухина Лариса Юрьевна, руководитель научно-методического отдела

(35130) 9-14-74, [ozmk@yandex.ru](mailto:ozmk@yandex.ru) – Лырчикова Елена Ивановна, начальник отдела кадров, секретарь

Официальный сайт колледжа: [артколледж74.рф](http://артколледж74.рф)