


Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств» с. Кунашак Кунашакского района

456730 с.Кунашак, ул Победы — 12

(35148) 2-01-07 директор
2-01-72 вахта

E-mail: dshi-kunashak@mail.ru

ПРИНЯТО
На педагогическом
совете №1 от
25 августа 2017г.

УТВЕРЖДАЮ
директор МКУДО
«ДШИ» с. Кунашак
Губайдуллина С.И. /  /
Приказ №14 от 01 сентября 2017г.



ПОЛОЖЕНИЕ

О формах непрерывного образования (повышения квалификации) преподавателей

1. Общие положения.

1.1. Непрерывное образование обеспечивает развитие преподавателя, его интеллектуальных, нравственных и профессиональных свойств при условии осознания преподавателем своей общественной значимости, высокой личной ответственности, познавательной активности, постоянного объективного самоанализа и систематической работы по самоусовершенствованию.

1.2. Одной из форм проявления познавательной активности, сознательного саморазвития является самообразование. Под самообразованием следует понимать специально организованную, самостоятельную, систематическую познавательную деятельность, направленную на достижение определенных лично или общественно значимых образовательных целей: удовлетворение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных запросов, повышение квалификации.

1.3. Значение самообразования проявляется в том, чтобы быть связующим звеном, объединяющим различные формы повышения квалификации и расширения кругозора преподавателя.

1.4. Смысл самообразования выражается в удовлетворении познавательной активности, в самореализации путем непрерывного образования.

1.5. Принципы самообразования включают в себя: непрерывность, целенаправленность, единство общей и профессиональной культуры.

II. Формы непрерывного образования.

В школе используются следующие формы непрерывного образования:

2.1. Специальная образовательная подготовка в вузах – получение высшего образования в системе заочного образования.

2.2. Повышение квалификации преподавателей.

2.1.1. Повышение квалификации преподавателей осуществляется на курсах повышения квалификации в Челябинском УМЦ, ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского, ЧГАКИ.

2.1.2. Повышение квалификации может осуществляться на семинарах в школе или в других школах.

2.1.3. Одной из форм повышения квалификации является деятельность методического объединения.

2.2.1. На заседания методического объединения выносятся актуальные вопросы музыкального образования в аспекте теоретической, методической, психологической подготовки преподавателей школы.

2.2.2. Деятельность МО направлена на непрерывное повышение уровня компетентности преподавателей в содержании и методиках преподавания предметов.

2.2.3. Преподаватели школы работают в составе методического объединения в соответствии с Положением о МО.

2.2.4. Деятельность МО координируется директором школы.

2.2.5. Одной из важных форм непрерывного образования является работа над единой методической темой школы.

Требования к единой методической теме:

- Актуальность для педколлектива;
- Соответствие уровню развития коллектива;
- Созвучность с современными педагогическими идеями;
- Связь с имеющимся передовым педагогическим опытом; охват и учебной и воспитательной работы.

2.2.6. В систему повышения квалификации включена работа по подготовке и проведению открытых уроков, их посещение и анализ.

2.2.7. Наставничество как одна из форм методической работы служит для передачи опыта; молодые специалисты знакомятся с уроками своего наставника, приглашают его на свои уроки. Их деятельность отражается в бланках взаимопосещений уроков, в планах работы с молодыми специалистами. Наставником может являться опытный преподаватель, назначенный по рекомендации зам. директора по УР.

2.2.8. Одной из форм повышения квалификации является аттестация преподавателей школы. Аттестация проводится в соответствии с Положением об аттестации преподавателей.

2.3. Для прохождения экспертизы профессиональной компетентности преподаватель выбирает форму творческого отчета.

2.4. Творческий отчет включает следующие пункты: методическая разработка, методическое сообщение на заседании МО, открытый урок или участие в панораме открытых уроков по теме МО, класс-концерт, сольный концерт (по желанию).

III. Индивидуальная самообразовательная работа.

3.1. Определение темы самообразования и планирование работы по теме.

3.2. В плане предусматривается подбор литературы, анализ литературы, знакомство с практическим опытом других школ, посещение уроков и др.

3.3. Отработка технологий и осуществление практической работы по теме исследования.

3.4. Итог – анализ, оценка и самооценка эффективности выполненной работы, корректировка деятельности. Обобщение и оформление материалов исследования.

3.5. Доклады и выступления перед коллегами в рамках творческого отчета, отчета по теме самообразования, доклады и выступления на заседаниях МО.